ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по русскому языку для 5 класса составлена на основе:

Закона РФ № 273-ФЗ от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 9, 13, 14, 15, 32, 79);

Приказа Министерства образования Российской Федерации от 5 марта 2004 г. № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) образования»;

Федерального перечня учебников, рекомендованных Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях на 2014-2015 учебный год, утвержденный Министерством образования и науки Российской Федерации от «19» декабря 2012 г. № 1067;

Приказа ОУ «Об утверждении учебного плана на 2014-2015 учебный год», утвержденный 15 августа 2014 г. №113;

Авторской программы общеобразовательных учреждений (5-9 классы) М. Т. Баранова, Т. А. Ладыженской, Н. М. Шанского, которая полностью соответствует новым образовательным стандартам по русскому языку и входит в состав УМК. Рекомендована Министерством образования и науки Российской Федерации. Москва, «Просвещение», 2010 год;

Данная программа разработана для индивидуального обучения.

В авторской программе отведено на изучение русского языка 204 часа в год. В учебном плане Центра на изучение предмета отведено 102 часа (3 часа в неделю). В связи с этим в адаптированной программе по сравнению с авторской сокращено общее количество часов на изучение каждой темы и часов по развитию речи.

При составлении адаптированной индивидуальной программы учитывались специфика состояния здоровья учащихся, их психофизические особенности, возможности и потребности получения образования, а также рекомендации по обучению, составленные специалистами ПМПК. На основе всего этого названная группа учащихся отнесена к цензовому уровню (Второй вариант специального стандарта). Содержательная область программы образования учащихся цензового уровня включает два компонента: «академический» и формирование жизненной компетенции. «Академический» компонент рассматривается в структуре образования как накопление потенциальных возможностей учащихся для их активной реализации в настоящем и будущем. Второй вариант стандарта характерен усилением внимания к формированию полноценной жизненной компетенции, использованию полученных знаний в реальных условиях. Вот почему программа по русскому языку предусматривает обе стороны образовательного процесса: знания о языке – речевая практика и речевое творчество. Это включает:

- 1) овладение грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения;
- 2) развитие устной и письменной коммуникации, способности к осмысленному чтению и письму. Овладение способностью пользоваться устной и письменной речью для решения соответствующих возрасту житейских задач;
- 3) развитие вкуса и способности к словесному творчеству на уровне, соответствующем возрасту и развитию.

В данной программе сохранены все разделы и темы по развитию речи, но для реализации программы меньше часов отведено на изучение теоретических основ предмета, за счет этого увеличено количество часов на практическую работу по закреплению навыков орфографии и пунктуации ввиду того, что у учащихся низкая грамотность. («Части речи. Морфологические и синтаксические признаки». Вместо 3 часов на изучение теории взят 1 час). На изучение практической части, связанной с изучением правописания существительных, отводится на два больше. На уроках будут использованы формы занятий и виды деятельности, развивающие

творческие способности (сочинения, устное иллюстрирование), способствующие выработке орфографической зоркости (орфографическое проговаривание, графическое обозначение орфограмм), вырабатывающие навыки контроля и оценки своей деятельности. Рабочая программа предусматривает формирование у учащихся таких важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения. Программа нацелена на развитие навыков каллиграфии, умения работать по письменной и словесной инструкции, алгоритму. Большое внимание уделено формированию навыков работы с различными видами лингвистических словарей.

Основные цели обучения русскому языку:

1. воспитание сознательного отношения к языку как средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к языку;
2. развитие коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих умением владеть русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; обогащение словарного запаса;
3. освоение знаний об основных нормах русского литературного языка и речевого этикета;
4. применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике

Задачи обучения:

- приобретение знаний о языке, его устройстве, развитии;
- совершенствование умений и навыков письменной речи;
- овладение основными нормами русского литературного языка; умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

- Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.
- Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.
- Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.
- В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе компетентного подхода. В соответствии с этим в V классе формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

Общая характеристика организации учебного процесса

Формы и методы обучения:

Урок изучения нового материала, урок закрепления знаний, умений и навыков, комбинированный урок, урок-беседа, повторительно-обобщающий урок, урок - игра, урок-практикум, урок развития речи.

Методы и приёмы обучения:

- обобщающая беседа по изученному материалу;
- индивидуальный устный опрос;
- опрос с помощью перфокарт;
- выборочная проверка упражнения;
- самоконтроль (по словарям, справочным пособиям);
- различные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический);
- наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя;
- изложения (выборочные, подробные и сжатые) на основе текстов типа описания, рассуждения;
- написание сочинений;
- письмо под диктовку;
- комментирование орфограмм и пунктограмм.

Технологии обучения, методики:

- ▲ проблемное обучение;
- ▲ информационно-коммуникационные технологии;
- ▲ здоровьесберегающие технологии;
- ▲ проектно-исследовательская технология.

Планируемые результаты обучения

Личностные	1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих и моральных качеств личности; 2) уважительное отношение к родному языку, гордость за него; 3) достаточный объем словарного запаса для выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;
Метапредметные	1) владение всеми видами речевой деятельности (понимание информации, владение разными видами чтения; умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью развернутости; умение создавать устные и письменные тексты разных типов; способность правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения; 2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения

	знаний по другим учебным предметам; 3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с другими людьми в процессе речевого общения.
Предметные	1) представление об основных функциях языка, о роли родного языка в жизни человека и общества; 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом; 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; 4) опознавание и анализ основных единиц языка;

Содержание тем учебного курса

1. Язык – важнейшее средство общения. – 1 час.

2. Повторение изученного в начальных классах. - 8 ч. + 2ч.Р.р.

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ь и ы. Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих. Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях прилагательных. Местоимения 1, 2 и 3-го лица. Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание - тся и - ться; раздельное написание не с глаголами. Раздельное написание предлогов со словами.

II Текст. Тема текста. Стили.

3. Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. – 16 ч. + 1 ч.Р.р.

I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке. Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании. Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения. Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство. Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова. Синтаксический разбор словосочетания и предложения. Обращение, знаки препинания при обращении. Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении). Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если. Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи. Диалог. Тире в начале реплик диалога.

II. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

4. Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи. – 5ч. + 1 ч. Р.р.

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков. Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия. Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм. Орфографический разбор. Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным е. Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

5. Лексика. Культура речи. – 4ч. + 1 ч. Р.р.

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в собственном их значении.

III. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

6. Морфемика. – 14 ч. + 2 ч. Р.р.

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари. Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило. Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и с на конце приставок. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -лож-- -лаг-, -рос- - -раст-. Буквы е и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц.

II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

7. Морфология – 34 ч. + 6ч. Р.р.

Самостоятельные и служебные части речи – 1 ч.

Имя существительное - 10 ч. + 1 ч. Р.р.

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении. Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Морфологический разбор слов. Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных. Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко). Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и

родительного (чулок, мест) падежей множественного числа. Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении.

Имя прилагательное - 6 ч. + 2 ч. Р.р.

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении. Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую. Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно). Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторов одних и тех же слов.

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

Глагол – 18 ч. + 2 ч. Р.р.

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении. Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься). Правописание -ться и -чь (-чься) в неопределенной форме (повторение). Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов. Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -бер- -бир-, -дер- -дир, -мер- -мир-, -пер- -пир-, -тер- -тир-, -стел- -стил-. Правописание не с глаголами.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.). Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже. Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

8. Повторение и систематизация изученного в 5 классе – 5 ч. + 1 ч. Р.р.

Разделы науки о языке. Орфограммы в приставках и в корнях слов. Орфограммы в окончаниях слов. Употребление букв ь и ы. Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью.

Учебно-тематический план.

№ п.п.	Наименование разделов и тем	Всего часов	Диктанты (кол-во)	Развитие речи		
				Всего	Сочинение (кол-во)	Изложения (кол-во)
1	Язык – важнейшее средство общения.	1 ч.				
2	Повторение изученного в начальных классах.	10 ч.	1	2 ч.		1
3	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	17 ч.	1	1 ч.	1	
4	Фонетика.	9 ч.		1 ч.	1	

	Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи.					
5	Лексика. Культура речи.	5 ч.		1 ч.	1	
6	Морфемика.	13 ч.	1	2 ч.		1
7	Морфология: Самостоятельные и служебные части речи.	40 ч. 1 ч.		5 ч.		
	Имя существительное.	12 ч.	1	1ч.	1	
	Имя прилагательное.	8 ч.	1	2		1
	Глагол.	20 ч.	1	2	1	1
8	Повторение и систематизация изученного в 5 классе.	7 ч.	1	1	1	
	Итого:	102 ч.	7	14 ч.	5	4

Календарно- тематический план

№ ур ка	Тема урока	Кол- во час	Планируемые результаты			Дата про вед.
			личностные	предметные	метапредметные	
I 1	Язык и человек, Язык и речь.	1	Язык – важнейшее средство общения (1ч.)			
			Осознавать эстетическую ценность русского языка; осознавать необходимость владения русским языком для учебной деятельности; анализировать себя как слушателя	Осознавать роль родного языка в жизни человека и общества, основную функцию языка; знать основные особенности устной и письменной речи; различать разные виды речевой	Использовать виды чтения (ознакомительное и изучающее) для работы с учебной книгой; воспроизводить содержание прослушанного текста	

II		Повторение изученного в начальных классах		(8ч. + 2 ч.Р.р.)	
2	Звуки и буквы. Произношение и написание	1	Стремление к речевому совершенствованию.	Знать о соотношении произношения и правописания; с помощью орфографических правил уметь решить, какой буквой обозначить тот или иной звук .	Строить рассуждение, аргументировать своё мнение; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения;
3	Орфограмма. Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова	1	Стремление к речевому совершенствованию.	Усвоить понятие орфограммы как написания по орфографическим правилам или по традиции. Знать способы проверки правильности написания безударных гласных в корне слова	Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; пользоваться орфографическим словарём.
4	Правописание проверяемых согласных в корне слова. Правописание непроизносимых согласных в корне слова.	1.	Стремление к речевому совершенствованию	Знать способы проверки правильности написания согласных букв в корне слова; правильно писать слова с проверяемыми и непроверяемыми согласными в корне слова; графически обозначать условия выбора правильных написаний; пользоваться способами проверки согласных в корне	Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарём
5	Буквы И, У, А после шипящих. Разделительные Ъ и Ь знаки	1	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому совершенствованию.	Правильно писать слова с буквами <i>и, у, а</i> после шипящих и слова-исключения; графически обозначать условия выбора правильных написаний; Знать правило употребления разделительных <i>ъ и ь</i> ;	Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарём.
6	Раздельное написание предлогов с другими словами.	1	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому совершенствованию.	Усвоить понятие орфограммы-пробела (раздельного написания), орфограммы-дефиса; знать о совпадении в устной речи предлогов и приставок по звучанию; знать, что предлог — слово, приставка — часть слова; знать о написании через дефис предлогов <i>из-за, из-под</i>	Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; адекватно выражать своё отношение к изображённому на рисунке; создавать письменный текст,
7	Р.р. Текст. Подготовка к написанию обучающего изложения по упр. 66. Сбор и систематизация материала.	1	Стремление к речевому совершенствованию; достаточный объём словарного запаса и грамматических средств для изложения исходного текста.	Знать признаки текста; анализировать и ограничивать тексты с точки зрения единства темы, смысловой цельности; составлять текст из разрозненных предложений; озаглавливать текст; составлять письменный пересказ текста с опорой на предложенный план	Вычитывать информацию, представленную в схеме; соблюдать нормы построения текста в письменной форме; соблюдать в процессе пересказа исходного текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания.
	Части речи. Глагол. Глагол.	1	Понимание роли русского языка в развитии моральных	Знать, на какие вопросы отвечают и что	Вычитывать информацию,

8	– ТСЯ и - ТЬСЯ в глаголах. Личные окончания глаголов. Не с глаголами	качеств личности (анализ содержания пословиц из упражнений).	обозначают имена существительные, имена прилагательные, глаголы; знать наречие как неизменяемую часть речи; Знать способ определения написания <i>-тсЯ</i> или <i>-тьсЯ</i> в глаголах; знать личные окончания глаголов I и II спряжения; знать о раздельном написании <i>не</i> с глаголами; находить орфограмму в <i>-шеЯ</i> и <i>-тьсЯ</i> в глаголах,	представленную в схеме, соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило;	
9	Имя существительно е. Имя прилагательное. Местоимение.	1	Осознание и определение (называние) своих эмоций; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для выражения мыслей в письменной форме.	Знать, на какие вопросы отвечает имя существительное; прилагательное и местоимение; определять их морфологические признаки.	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в таблицах; соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила
10	Контрольный диктант с грамматически м заданием по теме «Повторение изученного в начальной школе».	1	Стремление к самооценке.	Правильно писать слова с изученными орфограммами; определять слово как часть речи; выполнять разбор слова по составу (без выделения основы	Способность осуществлять самоконтроль.
Ш (16+1ч.Р.р.)					
11	Синтаксис. Пунктуация. Словосочетание	1	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. Осознание ответственности за написанное; интерес к созданию сжатой формы исходного текста.	Знать предмет изучения синтаксиса, пунктуации; знать о роли знаков препинания в понимании смысла предложения, названия знаков препинания; знать суть пунктуационных ошибок; разграничивать пунктуационные и синтаксические ошибки; связывать слова в предложении по смыслу;	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; воспроизводить прочитанный художественный текст в сжатом виде в письменной форме;
12	Синтаксис. Пунктуация. Словосочетание	1	Потребность сохранить чистоту русского языка; интерес к созданию собственного текста.	Знать, чем словосочетание отличается от слова; знать строение словосочетания; знать о смысловой связи слов в словосочетании; отличать словосочетание от слова; определять главное и зависимое слово в слово-сочетании; устанавливать смысловую связь слов в словосочетании»; составлять словосочетания по образцу;	Находить и исправлять грамматические ошибки в письменной речи; создавать устный текст с учётом замысла и ситуации, соблюдая нормы построения текста и нормы русского литературного языка.
13	Виды словосочетания. Разбор словосочетания	1	Потребность сохранить чистоту русского языка;	Знать порядок разбора словосочетания; выполнять разбор словосочетания по образцу в устной и письменной форме;	Способность определять последовательность действий, работать по плану, оценивать достигнутые результаты

14	Понятие о предложении как речевой единице. Виды предложений по цели высказывания. Восклицательные предложения.	1	Осознание эстетической ценности русского языка; умение чувствовать выразительность речи.	находить словосочетания в тексте; определять основную мысль текста Знать основные признаки предложения; знать опознавательный признак для определения границ предложения и постановки знаков завершения (интонация конца предложения); знать знаки завершения; Повествовательные, побудительные, вопросительные); знать особенности их интонации знать, что составляет грамматическую основу предложения; знать второстепенные члены предложения; способы выражения подлежащего; разграничивать грамматическую основу предложения и второстепенные члены;	Вычитывать информацию, представленную в схеме;
15	Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее.	1	Стремление к речевому совершенствованию	знать, что составляет грамматическую основу предложения; знать второстепенные члены предложения; способы выражения подлежащего; разграничивать грамматическую основу предложения и второстепенные члены;	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения.
16	Сказуемое.	1	стремление к речевому совершенствованию; достаточный объём словарного запаса и грамматических средств для пересказа исходного текста.	знать способы выражения сказуемого (глаголом, существительным, прилагательным); находить в грамматической основе сказуемое; выбирать способ выражения сказуемого в зависимости от речевой ситуации;	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; воспроизводить прочитанный художественный текст в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении текста;
17	Тире между подлежащим и сказуемым	1	стремление к речевому совершенствованию; достаточный объём словарного запаса и грамматических средств	Знать условие употребления тире между главными членами предложения (существительные в имени-тельном падеже); знать о паузе между подлежащим и сказуемым в данной конструкции; знать схему данной конструкции.	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться толковым словарём.
18	Нераспространённые и распространённые предложения. Второстепенные члены предложения. Дополнение.	1	Понимание русского языка как национально-культурной ценности русского народа.(работа с текстом «Волшебный мир русской сказки достаточный объём словарного запаса и грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств	Знать определение нераспространённых и распространённых предложений; знать общее определение второстепенных членов предложения (поясняют главные или другие второстепенные члены); их названия; разграничивать эти предложения.	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в схемах. высказывать и обосновывать свою точку зрения
19	Определение.	1	Стремиться к совершенствованию собственной речи	Знать формулировку понятия «определение», способ выражения определения; графическое обозначение определения как члена предложения; роль определения в	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; строить рассуждение, обосновывать свою точку зрения

20	Обстоятельство.	1	Уважительное отношение к родному языку	усилении выразительности художественного описания; находить определения в предложениях; верно обозначать определение как член предложения; Знать определение понятия «обстоятельство»; знать способы выражения обстоятельства; уметь графически обозначать обстоятельство как член предложения; знать о зависимости обстоятельств от глаголов-сказуемых; составлять предложения с включением всех второстепенных членов по указанным схемам; рассказывать о главных и второстепенных членах по плану	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в схемах.
21	Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах предложения.	1	Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности	Знать условия постановки запятой между однородными членами (перечислительная интонация, бессоюзная связь, союзы <i>а, но</i>) и непостановки запятой (перечислительная интонация, одиночный союз <i>и</i>); знать условия постановки двоеточия в предложениях с однородными членами при обобщающем слове;	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в схемах
22	Предложения с обращениями	1	Осознание ответственности за произнесённое; умение чувствовать выразительность речи.	Знать определение обращения; знать опознавательный признак выделения обращения в устной речи — звательную интонацию; правило постановки знаков препинания в предложении с обращением; схемы предложений с обращением;	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в схемах; адекватно использовать разные формы обращения в заданных речевых ситуациях;
23	Синтаксический разбор простого предложения. Пунктуационный разбор простого предложения.	1	Способность к самооценке	Знать порядок синтаксического разбора простого предложения; выполнять синтаксический разбор (устный и письменный) простого предложения; определять стиль речи, к которому относится устный разбор	Способность определять последовательность действий, работать по плану, оценивать достигнутые результаты
24	Простое и сложное предложение. Синтаксический разбор сложного	1	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому совершенствованию.	Знать структурные различия простых и сложных предложений; знать о делении сложных предложений на две группы (союзные и бессоюзные); знать о функции запятой между	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в схемах; адекватно понимать основную и дополнительную информацию; способность преобразовывать

	предложения		простыми предложениями в составе сложного — знака разделения; правило постановки запятой в сложном предложении; схемы сложных предложений;	визуальную информацию в текстовую.
25	Р.р. Заголовок и основная мысль текста. Изложение	1	Осознание ответственности за написанное; интерес к созданию сжатой формы исходного текста. Знать приёмы сжатия текста; формулировать основную мысль текста; озаглавливать текст; отбирать в исходном тексте основное; производить исключение и обобщение; строить сжатый текст; писать сжатое изложение исходного текста	Воспроизводить прочитанный художественный текст в сжатом виде в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении текста в свернутой форме;
26	Прямая речь.	1	соблюдать нормы речевого этикета. Знать: способы передачи чужой речи; понятие прямая речь; структуру предложений с прямой речью; правила пунктуации при прямой речи. Уметь: распознавать предложения с прямой речью расставлять знаки препинания в предложениях с прямой речью;	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в схемах; способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета.
27	Диалог.	1	Осознание ответственности за произнесённое и написанное Знать: понятия диалог, реплика; структуру диалога; правила пунктуационного оформления диалогов. Уметь: определять, сколько человек участвует в диалоге; записывать и правильно оформлять реплики диалога; составлять диалоги по схемам	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в схемах
28	Проверочный тест по теме «Синтаксис. Пунктуация».	1		
IV	Фонетика. Орфоэпия. Графика и Орфография. Культура речи. (5ч. + 1 ч.Р.р.)			
29	Фонетика. Гласные звуки. Согласные звуки. Согласные твёрдые и мягкие, звонкие и глухие. Алфавит	1	Интерес к изучению языка. Знать предмет изучения фонетики, группы и подгруппы звуков речи в русском языке, различия в образовании гласных и согласных звуков, элементы транскрипции; различать гласные и согласные звуки по способу образования; подбирать односложные слова с разными ударными гласными звуками,	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; извлекать информацию, представленную в схеме; преобразовывать информацию из текстовой формы в форму таблицы.
30	Р.р. Описание предмета. Подготовка к написанию сочинения-	1	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому совершенствованию; достаточный объём словарного запаса и грамматических	создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и

	описания по упр.295. Сбор и систематизация материала.		средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме	разных стилях речи; различать описание предмета в разных стилях речи; редактировать текст (сочинение-описание) ученика; писать сочинение — описание предмет	правила правописания
31	Обозначение мягкости согласных с помощью Ъ.	1	Стремление к совершенствованию собственной речи	Знать о роли ъ для обозначения мягкости согласных; знать правила употребления и неупотребления ъ для обозначения мягкости согласных; находить в словах мягкий согласный; употреблять ъ для обозначения мягкости согласных и графически обозначать условия его выбора;	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарём.
32	Двойная роль букв Е, Ё, Ю, Я.	1	Стремление к совершенствованию собственной речи	Знать о звуковом значении букв е, ё, ю, я в разных фонетических позициях; различать звуковое значение букв е, ё, ю, я в разных фонетических позициях;	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения.
33	Фонетический разбор слова.	1	Интерес к изучению языка на основе наблюдений за собственной речью	Знать порядок фонетического разбора слова; выполнять фонетический разбор слова (устный и письменный)	Способность определять последовательность действий, работать по плану.
34	Контрольная работа по теме «Фонетика». (Тест)	1			
35	Орфоэпия.	1	Интерес к изучению языка; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью	Знать предмет изучения орфоэпии; иметь представление о важнейших произносительных нормах и их отражении в специальных словарях; правильно произносить указанные слова;	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике речевого общения основные орфоэпические нормы;
V			Лексика. Культура речи.(4 ч. + 1 ч.Р.р.)		
36	Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение	1	Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к речевому самосовершенствованию.	Знать предмет изучения лексикологии; знать функцию слова в языке, содержание понятий «словарный состав», «лексическое значение слова», «толковый словарь», «словарная статья»; уметь толковать лексическое значение слова, используя различные способы;	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; осознавать роль сло-ва для выражения мыслей, эмоций; пользоваться толковым словарём (находить словарные статьи, извлекать из них нужную информацию); Излагая СВОИ МЫСЛИ.
37	Омонимы.	1	Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык;	Знать содержание понятия «омонимы»; знать о различии между омонимами и	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения;

стремление к речевому
самосовершенствованию.

многозначными словами, об
отражении омонимов в
толковом словаре; находить
омонимы; отличать омонимы
от многозначных слов; нахо-
дить омонимы в толковом
словаре; отличать способы
обозначения омонимов и
многозначных слов в толковом
словаре

пользоваться толковым
словарём (находить
словарные статьи, извлекать
из них нужную
информацию).

38 **Синонимы.
Антонимы.**

1 Осознание лексического
богатства русского языка,
гордость за язык;
стремление к речевому
самосовершенствованию

Знать содержание понятия
«синонимы», смысловые и
стилистические различия
синонимов; знать о связи
синонимов и многозначных
слов, о функции синонимов и
антонимов в речи
(выразительность, средство
связи предложений в речи,
средство преодоления
неопрям-данного повторения
слов), о словаре синонимов и
антонимов.

Извлекать информацию из
текстов, содержащих
теоретические сведения;
сопоставлять и сравнивать
речевые высказывания с
точки зрения их содержания,
стилистических
особенностей и
использования языковых
средств.

39 **Р.р. Подготовка
к домашнему
сочинению по
картине
И.Э.Грабаря
«Февральская
лазурь».**

1 Интерес к созданию
собственных текстов;
стремление к речевому
совершенствованию;
достаточный объём
словарного запаса и
грамматических средств для
свободного выражения
мыслей и чувств при
создании текста сочинения в
письменной форме.

использовать антонимы при
описании изображённого на
рисунке
Описывать изображённые на
картине предметы, используя
синонимы; предупреждать
повторы слов

Способность
преобразовывать визуальную
информацию в текстовую;
способность адекватно
выражать своё отношение к
изображённому на картине;
создавать письменный текст,
соблюдая нормы его построе-
ния;

40 **Контрольный
диктант с
грамматическ
им заданием по
разделам
«Фонетика» и
«Лексика».**

1

VI.

41 **Морфема.
Изменение и
образование
слов.
Окончание и
основа слова**

1 Интерес к пересказу
исходного текста в устной
форме; стремление к
речевому
совершенствованию

Морфемика. (14 ч.+2 ч.Р.р.)

Знать содержание понятия
«морфема», предмет изучения
морфемики; знать об отличии
однокоренных слов от форм
одного и того же слова;
выделять в слове морфемы;
понимать, что морфемы —
значимые части слова; отличать
однокоренные слова от форм
одного и того же
слова, выделять в слове
окончание; понимать
грамматическое значение
нулевого окончания .

Извлекать информацию из
текстов, содержащих
теоретические сведения.

42 **Корень слова.**

1 стремление к речевому
совершенствованию.

Знать определение корня слова;
знать, что в корне заключено
общее лексическое значение
всех однокоренных слов, что
однокоренные слова могут быть
словами и одной части речи, и
разных частей речи; правильно
выделять корень и подбирать

Извлекать информацию из
текстов, содержащих
теоретические сведения;
находить и исправлять чужие
ошибки.

45	Суффикс.	1	Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык	однокоренные слова, Знать определение суффикса, смысловое значение суффикса; правильно выделять суффикс в слове; подбирать слова с указанными суффиксами;	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения
43	Приставка.	1	Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык	Знать определение приставки, смысловое значение приставки; правильно выделять приставку в слове; подбирать слова с указанными приставками; определять значения, выражаемые приставками; определять состав слова	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения
44	Р.р. Выборочное изложение с изменением лица (упр.407).	1		Уметь: определять тему и основную мысль текста, составлять его план; писать изложение, сохраняя структуру текста и авторский стиль	
45	Чередование звуков гласных и согласных в корне слова. Беглые гласные	1	Уважительное отношение к русскому языку, гордость за родной язык	Знать о видах чередований гласных и согласных звуков в корнях слов, об отражении некоторых чередований на письме; знать перечень чередующихся звуков; знать о чередовании гласных <i>о</i> и <i>е</i> с нулём звука в одной и той же морфеме; распознавать чередования гласных и согласных звуков в корне при образовании и изменении слов.	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения;
46	Варианты морфем. Морфемный разбор	1	Уважительное отношение к русскому языку, гордость за родной язык, интерес к созданию текстов	Знать содержание понятия «варианты морфем»; различать варианты морфем (корней, приставок, суффиксов); определять в вариантных морфемах чередующиеся гласные и согласные; подбирать слова с вариантами морфем к указанным словам	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения. Способность определять последовательность действий, работать по плану.
47-48	Правописание гласных и согласных в приставках. Буквы <i>з – с</i> на конце приставок	2	Стремление к совершенствованию собственной речи	Знать правило написания букв <i>з</i> и <i>с</i> на конце приставок; знать о единообразном написании приставки <i>с-</i> ; знать словарные слова, представленные в теме; правильно писать слова с изученной орфограммой; графически обозначать условия выбора правильных написаний;	Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; строить рассуждение, обосновывать свою точку зрения
49-50	Правописание слов с корнями <i>-лаг- // -лож-</i> , <i>раст -//ращ- //рос-</i>	2	стремление к речевому совершенствованию.	Знать правило написания букв <i>а</i> — о корне <i>-лаг-лож-</i> , <i>раст -рос-</i> ; знать слова-исключения	Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило;
51-52	Буквы <i>о – ё</i> после шипящих в корне слова	2	Свободно выражать мысли и чувства в процессе речевого общения;	Знать правило написания букв <i>ё</i> — <i>о</i> после шипящих в корне; знать слова-исключения; написание слов с непроверяемыми безударными гласными после шипящих; находить и правильно писать	Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать информацию из текстов, уметь вести самостоятельный поиск

			слова с изученной орфограммой; графически обозначать условия выбора правильных написаний;	информации; ПОЛЬЗОВАТЬСЯ орфографическим словарём.	
53-54	Буквы <i>ы</i> – <i>и</i> после <i>ц</i> .	2	способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.	Знать правило написания букв <i>и</i> — <i>ы</i> после <i>ц</i> в корнях, в словах на <i>-ция</i> , в окончаниях, в суффиксах; знать слова-исключения; правильно писать слова с изученной орфограммой; графически обозначать условия выбора правильных написаний;	Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; вычитывать информацию, представленную в форме таблицы.

55 **Контрольный диктант по теме «Морфемика. Орфография» с грамматическими заданиями.**

VII Морфология. (34 ч.+ 6ч. Р.р.)

56	Самостоятельные и служебные части речи.	1	Осознание ответственности за произнесённое	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться толковым словарём; способность строить рассуждение.
----	---	---	--	--

Имя существительное. (10 ч. = 1 ч.Р.р.)

57	Имя существительное как часть речи. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые	1	Стремление к речевому совершенствованию	Знать, что обозначает существительное, что «предмет» в грамматике понимается обобщённо, что признак и действие могут выражаться через значение предметности; знать морфологические признаки существительных (род, число, падеж), о синтаксической роли существительных. Знать основные различия между одушевлёнными и неодушевлёнными существительными; составлять словосочетания.	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; способность адекватно выражать своё отношение к изображённому на рисунке
58	Имена собственные и нарицательные.	1	Стремление к речевому совершенствованию Понимание русского языка как одной из национально-культурных ценностей русского народа; гордость за героическое прошлое русского народа и за его язык.	Знать основание деления существительных на собственные и нарицательные, правило употребления большой буквы в именах собственных, правило выделения кавычками заглавий книг, газет и т. п.; распознавать имена собственные и нарицательные;	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения, и текстов упражнений; владеть диалогом; владеть речевым этикетом в заданной ситуации.
59	Морфологический разбор имени существительного. Род имени существительного.	1	Понимание русского языка как одной из национально-культурных ценностей русского народа;	Знать порядок морфологического разбора имени существительного; выполнять морфологический разбор имени существительного (устный и письменный) находить и исправлять нарушения норм литературного	Способность определять последовательность действий, работать по плану. вычитывать и дополнять информацию, представленную в таблице.

60	Р.р. Элементы рассуждения в повествовании . Сжатое изложение по упр.496.	1	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому совершенствованию; достаточный объём словарного запаса и грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме	языка, связанные с родом существительных Знать о рассуждении как о функционально-смысловом типе речи, знать структуру рассуждения, о возможности включения элементов рассуждения в другие типы речи (описание, повествование); находить структурные элементы рассуждения (тезис, доказательство) в повествовательном тексте;	Способность создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания.
61	Имена существительные, имеющие только форму множественного или единственного числа.	1	Стремление к речевому совершенствованию	Знать о грамматической категории числа и реальном количестве предметов; знать о лексических группах существительных, имеющих форму только множественного числа;; распознавать существительные, имеющие форму только единственного числа, соотносить их с определённой лексической группой;	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно понимать информацию сообщения текста ,пересказывать часть текста, выделенную в ходе изучающего чтения.
62	Три склонения имён существительных.	1	потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;	Знать о склонении имён существительных, об основании деления существительных на три типа склонения; знать о начальной форме существительного; уметь находить начальную форму и определять склонение существительных; склонять указанные существительные	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; перерабатывать информацию из текстовой формы в форму таблицы.
63	Падеж имён существительных.	1	осознание эстетической ценности русского языка	Знать названия падежей, их значение, порядок их следования, падежные вопросы; уметь находить и исправлять ошибки в определении падежей существительных; уметь верно употреблять предлоги с указанными падежами; уметь ставить смысловые вопросы к указанным существительным; соотносить их с синтаксической ролью существительного в предложении	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения.
64	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.	1	осознание эстетической ценности русского языка	Знать правило правописания гласных <i>е</i> и <i>и</i> в падежных окончаниях существительных в единственном числе (в том числе у существительных на <i>-ия</i> , <i>-ий</i> , <i>-ие</i>); знать порядок рассуждения для применения правила; распознавать существительные с изучаемой орфограммой; графически обозначать условия выбора правильных написаний;	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило.
65	Множественное число имен существительных.	1	уважительное отношение к родному языку	Знать об особенностях склонения существительных во множественном числе в дательном, творительном и предложном падежах, об образовании и употреблении в речи формы именительного	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения.

66	Правописание о-е после шипящих и ц в окончаниях существительных.	1	уважительное отношение к родному языку	падежа множественного числа некоторых существительных мужского рода на <i>-и, -ы, -а, -я</i> , об образовании форм родительного падежа множественного числа от существительных <i>чулки, валенки, сапоги</i> и т. д. Знать правило правописания <i>о</i> — <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в окончаниях существительных; правильно писать <i>о</i> — <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в окончаниях существительных; уметь находить орфограммы-буквы <i>о</i> — <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в разных частях слова и правильно писать слова с данными орфограммами	Извлекать информацию из текстов содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило.
67	Контрольный диктант по теме «Имя существительное» с грамматическим заданием.	1			
68	Р.р. Сочинение по картине. Устное описание картины Г.Г. Нисского «Февраль. Подмосковье» (по упр.564)	1	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому совершенствованию; достаточный объём словарного запаса и грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в устной форме;	Знать об элементах рассуждения в описании; включать элементы рассуждения в устное описание изображения на картине; составлять отзыв на устное сочинение одного из учеников	Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; адекватно понимать отношение художника к изображаемому; выражать своё отношение к увиденному на картине; создавать устный текст, соблюдая нормы его построения;
Имя прилагательное (6 ч. + 2 ч. Р.р.)					
69	Имя прилагательное как часть речи	1	осознание эстетической ценности русского языка	Знать характеристику имени прилагательного по значению, морфологическим признакам и синтаксической роли; знать об особенностях употребления прилагательных в речи; определять морфологические признаки прилагательного (род, падеж, число); подбирать синонимы к указанным прилагательным; уметь употреблять прилагательные в речи;	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно понимать информацию.
70	Правописание гласных в падежных окончаниях имён прилагательных	1	потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры	Знать правило правописания гласных в падежных окончаниях прилагательных; знать о возможности смешения падежных окончаний в форме мужского рода (<i>-ьш, -ий, -ой</i>) и о том, что эти окончания нельзя проверить вопросом; знать порядок рассуждения для верного определения окончания прилагательного; графически обозначать условия выбора правильных написаний	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило.
71	Прилагательные полные и краткие	1	осознание эстетической ценности русского языка	Знать о полной и краткой форме прилагательных, о грамматических особенностях кратких форм прилагательных, об их	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; находить и исправлять

			синтаксической роли, правило правописания кратких прилагательных с основой на шипящий; различать полную и краткую формы имён прилагательных; находить в тексте краткие формы прилагательных и определять их синтаксическую роль;	грамматические ошибки в заданных предложениях	
72	Морфологический разбор имени прилагательного.	1	стремление к речевому самосовершенствованию	Знать порядок морфологического разбора имени прилагательного; выполнять морфологический разбор имени прилагательного (устный и письменный)	Способность определять последовательность действий, работать по плану.
73	Повторение по теме «Имя прилагательное».	1	стремление к речевому самосовершенствованию	Правильно отвечать на контрольные вопросы по разделу «Имя прилагательное как часть речи»; правильно писать слова с непроверяемыми написаниями, изученными в разделе	Адекватно понимать письменные высказывания; пользоваться толковым словарём.
74	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное».				
75	Р.р. Подготовка к написанию сочинения по картине А.Н. Комарова «Наводнение». Сбор и систематизация материала.	1	Интерес к пересказу исходного текста в письменной форме; интерес к ведению диалога с автором текста; стремление к речевому совершенствованию.	Знать структуру текста типа описание (описание животного в художественном стиле); знать задачи художественного описания животного, об использовании образно-выразительных средств в художественном описании; озаглавливать текст, устно пересказывать содержание исходного текста; создавать текст подробного изложения повествовательного характера с элементами описания	Воспроизводить художественный текст в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении исходного текста; соблюдать в процессе письменного пересказа исходного текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания.
76	Р.р. Написание сочинения по картине А.Н. Комарова «Наводнение».	1	владение достаточным объемом словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств		
Глагол (18ч. = 2 ч. Р.р.)					
77	Глагол как часть речи.	1	осознание эстетической ценности русского языка	Знать характеристику глагола по значению, морфологическим признакам и синтаксической роли; уметь доказать принадлежность слова к глаголу в форме рассуждения; определять морфологические признаки глагола	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения.
78	НЕ с глаголами.	1	соблюдать нормы речевого этикета.	Знать правило написания <i>не</i> с глаголами; правильно писать глаголы с <i>не</i> ; графически обозначать условия выбора правильных написаний; употреблять глаголы в речи; рассказывать о глаголе в форме научного описания	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило.
79	Неопределённая		стремление к речевому совершенствованию;	Знать, что неопределённая форма глагола — это начальная	Извлекать информацию из текстов, содержащих

	я форма глагола.	1	достаточный объём словарного запаса и грамматических средств для воспроизведения ответа в устной форме.	форма; знать окончания неопределённой формы, правило употребления <i>ь</i> после <i>ч</i> в неопределённой форме; распознавать глаголы в неопределённой форме; образовывать неопределённую форму от заданных глаголов; правильно писать в неопределённой форме <i>ь</i> после <i>ч</i> .	теоретические сведения; пересказывать исходный текст, соблюдая нормы его построения; соблюдать в процессе пересказа основные нормы русского литературного языка.
80	-ТСЯ и -ТЬСЯ в глаголах.	1	способность к самооценке на основе наблюдения	Знать условия выбора написания <i>-тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах; правильно произносить глаголы на <i>-тся</i> и <i>-ться</i> ; правильно ставить вопрос к указанным глаголам; правильно писать <i>-тся</i> или <i>-ться</i> в глаголах;	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило.
81	Виды глагола.	1	Осознавать лексическое и грамматическое богатство русского языка.	Знать о видах глагола, об их значениях, о видовых парах глаголов; знать различие между глаголами совершенного и несовершенного вида; пользоваться приёмом распознавания видов глаголов по вопросам, по значению; определять вид глагола; распознавать видовые пары.	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в форме таблицы; пользоваться орфографическим словарём
82-83	Е - И в корнях с чередованием.	1	способность к самооценке на основе наблюдения	Знать перечень корней с чередованием <i>е — и</i> , условия выбора букв <i>е — и</i> в изучаемых корнях, различия в условиях выбора между корнями с чередованием гласных и корнями с безударными гласными, прове-ряемыми ударением; правильно писать слова с чере-дованием <i>е — ив</i> корнях; графически обозначать условия выбора правильных написаний.	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило
84	Р.р. Невыдуманный рассказ (о себе)	1	Интерес к созданию собственных текстов; стремле-ние к речевому совершенствованию; достаточный объём словарного запаса и грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста в устной форме.	Знать о рассказе как об одном из видов повествования, о композиции рассказа, о главном в рассказе; составлять устный рассказ по сюжетным картинкам	Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно понимать отношение художника к изображаемому; выражать своё отношение к увиденному на картине, создавать устный текст, соблюдая нормы его построения; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка;.
85	Время глагола. Прошедшее время.	1	Стремление к речевому совершенствованию.	Знать об изменении глаголов в прошедшем времени, о суффиксе, служащем для образования прошедшего времени, правила написания безударной гласной перед суффиксом <i>-л-</i> в прошедшем времени, о прави-льном ударении в глаголах прошедшего времени (<i>понимал,, понял, поняла</i> и др.);	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения.

86	Настоящее время.	1	стремление к речевому совершенствованию.	Знать, что формы настоящего времени имеют только глаголы несовершенного вида, о правильном ударении в глаголах настоящего времени (<i>звонит</i> и др.); распознавать глаголы в форме настоящего времени; изменять глаголы в настоящем времени; соблюдать правильное ударение в указанных глаголах; употреблять глаголы в настоящем времени в речи; составлять текст на тему по выбору	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения; соблюдать правила правописания.
87	Будущее время.	1	Стремление к речевому совершенствованию.	Знать формы (простую и сложную) будущего времени, способы образования форм будущего времени; распознавать глаголы в форме будущего простого и будущего сложного времени;	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в форме таблицы.
88	Спряжение глаголов.	1	Стремление к речевому совершенствованию.	Знать определение спряжения глагола, личные окончания глаголов I и II спряжения, о правильном ударении в глаголах <i>облегчит, углубит, упростит</i> ; определять спряжение глагола; изменять указанные глаголы по лицам и числам; правильно произносить указанные глаголы	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения.
89-90	Как определить спряжение глаголов	1	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому совершенствованию.	Знать порядок рассуждения для определения верного написания безударного личного окончания глагола; применять порядок рассуждения для определения верного написания безударного личного окончания глагола; правильно писать гласные в безударных личных окончаниях глаголов (в том числе в глаголах с чередованием согласных.	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило.
91	Морфологический разбор глагола.	1	способность к самооценке на основе наблюдения	Знать порядок морфологического разбора глагола; выполнять морфологический разбор глагола (устный и письменный)	Способность определять последовательность действий, работать по плану.
92	Р.р. Сжатое изложение по упр. 699	1	Осознание ответственности за написанное; интерес к созданию сжатой формы исходного текста.	Производить исключение и обобщение; сжато излагать главную мысль каждой части исходного текста с изменением формы лица; составлять диалог	Воспроизводить прочитанный художественный текст в сжатом виде с изменением лица в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении текста в свернутой форме с изменением лица.
93	Ь после шипящих в глаголах 2-го лица единственного числа.	1	потребность сохранить чистоту русского языка	Знать правило употребления ь после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа; находить изучаемую орфограмму в слове; правильно писать слова с изучаемой орфограммой; графически обозначать условия выбора правильного написания	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило
94	Употребление времён.	1	Интерес к созданию собственных текстов в	Знать об употреблении форм настоящего и будущего времени	Извлекать информацию из текстов, содержащих

устной форме; стремление к речевому совершенствованию

глагола в рассказе о прошлом; употреблять формы настоящего и будущего времени глагола при продолжении рассказа о событиях прошлого в устной форме

теоретические сведения

осознание эстетической ценности русского языка

Правильно отвечать на контрольные вопросы по разделу «Глагол»; определять вид и время глаголов; рассказывать об орфограммах, изученных в разделе, в научном стиле речи; правильно писать слова с непроверяемыми написаниями, изученными в разделе

Адекватно понимать задания и правильно на них находить ответы.

95 **Урок-зачёт** по теме «Глагол». Подготовка к написанию контрольного диктанта по теме «Глагол»

1

96 **Контрольный диктант** с грамматическим заданием по теме «Глагол».

1

VII I. Повторение и систематизация изученного в 5 классе (5ч. +1 ч. Р.р.)

97 Разделы науки о языке. Орфограммы в приставках.

1

достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения

Знать разделы науки о языке и изучаемые в них единицы языка; систематизировать изученное по фонетике, лексике, морфемике, морфологии, синтаксису и пунктуации
Знать об условиях выбора орфограмм и их графическом обозначении; группировать слова с изученными орфограммами по месту их нахождения (в приставке, в корне) и по основному условию выбора; графически их обозначать

Уметь вести самостоятельный поиск информации; способность преобразовывать информацию в форму таблицы; способность извлекать изученную информацию из таблиц; способность составлять сообщения, действуя по заданному плану; определять успешность своей работы.

98 Орфограммы в корнях.

1

способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Знать об условиях выбора орфограмм и их графическом обозначении; группировать слова с изученными орфограммами по месту их нахождения (в приставке, в корне) и по основному условию выбора; графически их обозначать

Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; адекватно понимать информацию письменного сообщения; строить рассуждение; обосновывать свою точку зрения; определять успешность своей работы.

99 Орфограммы в окончаниях.

1

способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Знать, что выбор гласных в окончаниях слов связан с морфологией; знать об условиях выбора гласных в окончаниях разных частей речи, об их графическом обозначении; правильно писать слова с изученными орфограммами в окончаниях и графически их обозначать

Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; адекватно понимать информацию письменного сообщения; способность преобразовывать информацию в форму таблицы; определять успешность своей работы.

100 **Итоговый контрольный диктант** с грамматическим заданием за курс 5 класса

1

Уметь: писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему.

101	Р.р. Написание контрольного изложения	1	Осознание ответственности за написанное; интерес к созданию сжатой формы исходного текста.	Производить исключение и обобщение; сжато излагать главную мысль каждой части исходного текста с изменением формы лица; составлять диалог	Воспроизводить прочитанный художественный текст в сжатом виде с изменением лица в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении
102	Итоговый урок	1		Уметь: выполнять работу над ошибками, допущенными в контрольном диктанте и грамматическом задании к нему	

Литература для учителя

- 1) Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А.Тростенцовой и других. 5-9 классы.- М.: Просвещение, 2011. . 9-11 классы – М.: Просвещение, 2011
- 2) С.В. Абрамова Русский язык. Проектная работа старшеклассников.
- 3) Богданова Г. А. Уроки русского языка в 5 кл. / Г. А. Богданова. - СПб., 2004.
- 4) Богданова Г. А. Сборник диктантов по русскому языку: 5-9 классы. / Г. А. Богданова. - М.: Просвещение, 2005.
- 5) М.Г. Бройде Занимательные упражнения по русскому языку: 5-9 классы. – М.: ВАКО, 2012.
- 6) Виноградова Л. А. Сборник диктантов по русскому языку: 5 кл. / Л. А. Виноградова. -М., 1985.
- 7) Горшкова В. Н. Морфология. Словообразование. Орфография: упражнения с выборочным ответом / В. Н. Горшкова. - М., 1983.
- 8) Граник Г. Г. Секреты орфографии / Г. Г. Граник, С. М. Бондаренко, Л. А. Концевая. - М., 1991.
- 9) Дейкина А. Д. Универсальные дидактические материалы по русскому языку: 5-6 классы / А. Д. Дейкина, Т. М. Пахнова. - М.: АРКТИ, 1999.
- 10) Ивченков П. Ф. Обучающее изложение: 5-9 кл. / П. Ф. Ивченков. - М., 1994.
- 11) А.В. Канафьева, В.В. Леденева Русский язык: Имя существительное. – М.: Дрофа, 2003.
- 12) Капинос В. И. Развитие речи: теория и практика обучения: 5-7 классы / В. И. Капинос, Н. Н. Сергеева, М. Н. Соловейчик. - М., 1991.
- 13) Костяева Т. А. Проверочные и контрольные работы по русскому языку: 5 класс/ Т. А. Костяева. - М.: Просвещение, 2005.
- 14) Ладыженская Т. А. Развивайте дар слова / Т. А. Ладыженская, Т. С. Зепалова. - М., 1990.
- 15) Ладыженская Т. А. Практическая методика русского языка: 5 кл.: Книга для учителя / Т. А. Ладыженская, Т. С. Зепалова. - М.: Просвещение, 1992.
- 16) Панов М. В. Занимательная орфография. - М., 1984.
- 17) Тростенцова Л. А. Дидактические материалы по русскому языку: 5 класс: Книга для учителя / Л. А.Тростенцова, М. М. Стракевич. - М.: Просвещение, 2004.

Литература для учащихся

- 1) Русский язык: Учебник для 5 кл. общеобразовательных учреждений /Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова и др. - 33-е издание, доработанное. - М.: Просвещение, 2006.
- 2) С.В. Савченкова Рабочая тетрадь по русскому языку: 5-й кл.: к учебнику Т.А. Ладыженской- М.: АСТ, 2012.

Интернет-ресурсы

материалы i-Класса «Русский язык. 5 класс»

I. Русский язык. Теория, правила орфографии и пунктуации

Правила орфографии: <http://school-collection.edu.ru/dlr>

Российский общеобразовательный портал: <http://language.edu.ru/> (Р.яз.-правила, диктанты.
Литература)

Термины и определения: <http://www.orfo.ru/Tutorial/Html/Tutorial.htm>

II. Тренировочные упражнения, тесты

Тесты по русскому языку: <http://russiantests.narod.ru/p98aa1.html>

Теория, он-лайн тесты: <http://www.orfo.ru/Tutorial/Html/Tutorial.htm> (обобщающие
упражнения и правила по орф. и пунк-ции)